**PHÒNG GD ĐT ĐẠI LỘC**

**TRƯỜNG THCS VÕ THỊ SÁU**

**BẢNG ĐẶC TẢ VÀ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KỲ II**

**Nội dung Nghệ thuật lớp 6**

**Thời gian: 45 phút**

 **A. Phân môn Mỹ Thuật**

 **I. Đề:**

1. Em hãy tạo một mô hình ngôi nhà 3D bằng vật liệu đã qua sử dụng.

 Yêu cầu:

- Hình thức tạo hình: 3D

- Chất liệu: Tự chọn

*-* Kích thước mô hình: khoảng 10-15cm

2. Viết và trình bày thông tin về sản phẩm.

- Yêu cầu:

- Chất liệu: Lựa chọn, kết hợp: Chì, tẩy, màu sáp, màu bột, màu nước…

- Hình thức: Tạo hình 3D

**II. Bảng đặc tả và hướng dẫn đánh giá nội dung nội kiểm tra và xếp loại:**

***1. Đặc tả đơn vị kiến thức, mức độ đánh giá nội dung kiểm tra học kì 2, lớp 6***

| **Mạch nội dung** | **Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** |
| --- | --- | --- |
| **Mĩ thuật tạo hình** ( Mô hình nhà 3D) | ***Yếu tố và nguyên lí tạo hình***Lựa chọn, kết hợp:*Yếu tố tạo hình** Hình, khối, màu sắc, đậm nhạt, chất cảm, không gian.

*Nguyên lí tạo hình*- Cân bằng, hình khối, trang trí, nhịp điệu, nhấn mạnh, chuyển động, tỉ lệ, hài hoà.***Thể loại***- Tạo hình 3D***Hoạt động thực hành****Thực hành*- Thực hành sáng tạo sản phẩm mô hình mĩ thuật 3D.***Định hướng chủ đề***- Văn hoá, xã hội. | **Nhận biết:**- Xác định được mục đích sáng tạo sản phẩm 3D.**Thông hiểu:**- Lựa chọn được chất liệu phù hợp trong thực hành sáng tạo.**Vận dụng:**- Vận dụng được một số yếu tố tạo hình : khối, nét, hình, màu, đậm nhạt, không gian… vào thực hành sáng tạo sản phẩm.- Nhận xét, đánh giá được sản phẩm cá nhân.**Vận dụng cao:**- Phân biệt, sử dụng được một số chất liệu đã qua sử dụng ứng dụng trang trí cho sản phẩm mô hình 3D.- Sử dụng được thuật ngữ chuyên môn để mô tả mô hình mĩ thuật. |

**B. Phân môn Âm nhạc**

**I. Đề kiểm tra.**

 **Học sinh chọn một trong hai mạch nội dung sau để kiểm tra, đánh giá.**

 **1. Hát:** Học sinh tự chọn và trình bày một trong 4 bài hát đã học ở học kì II (đơn ca, song ca hoặc tốp ca)

 **2. Đọc nhạc:** Học sinh tự chọn và trình bày một bài TĐN đã học (Cá nhân hoặc nhóm)

 **II. Đặc tả đơn vị kiến thức, mức độ đánh giá nội dung kiểm tra cuối kì 2, lớp 6**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Mạch nội dung** | **Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Hình thức đánh giá** |
| **Thường xuyên** | **Định kì** |
| 1 | **Hát** | Bài hát tuổi học sinh (11 – 12 tuổi), dân ca Việt Nam và bài hát nước ngoài. Các bài hát có nội dung, âm vực phù hợp với độ tuổi; đa dạng về loại nhịp và tính chất âm nhạc. Một số bài có 2 bè đơn giản. | **Nhận biết** - Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát.**Thông hiểu**- Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát.- Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác.**Vận dụng**- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định, - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca với 2 bè đơn giản. - Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà.- Phân biệt được sự giống và khác nhau giữa các câu hát. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng.**Vận dụng cao**- Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp.- Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. | xxxx | xx |
| 2 | **Đọc nhạc** | Giọng Đô trưởng. Bài luyện tập cơ bản về quãng, về tiết tấu. Các bài đọc nhạc dễ đọc, âm vực phù hợp với độ tuổi. Sử dụng trường độ: tròn, trắng, trắng có chấm dôi, đen, đen có chấm dôi, móc đơn, và các dấu lặng. Một số bài có 2 bè đơn giản. | **Nhận biết**- Đọc đúng tên nốt.**Thông hiểu**- Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc; phân biệt được sự giống nhau hoặc khác nhau của các nét nhạc.- Cảm nhận được tính chất của bài đọc nhạc. **Vận dụng**- Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng.- Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc.**Vận dụng cao**- Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm. | xxxx | xx |
| 3 | **Nhạc cụ** | Một số bài tập tiết tấu, giai điệu và hoà âm đơn giản. Sử dụng trường độ: tròn, trắng, trắng có chấm dôi, đen, đen có chấm dôi, móc đơn, và các dấu lặng. | **Thông hiểu**- Biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác.**Vận dụng**- Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kĩ thuật.- Tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có. - Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu, giai điệu, hoà âm; duy trì được tốc độ ổn định.- Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu.**Vận dụng cao**- Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.- Biết chơi nhạc cụ với hình thức hoà tấu.- Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát.- Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.  | xxx | xx |

 **Người ra đề**

 **Nguyễn Thị Hồng – Bùi Thị Quỳnh Diễm**